

彩の歳時記

平成二十五年

四月

四月のうた

谷川俊太郎

はじめてのものは新しい
けれどよく知りつくしているものは
もつと豊かだ
はじめて会ったとき
私はあなたを恋した
けれどいま
私はあなたを愛している
たがいにたがいの運命となつてゆく
土が樹を育てるように
樹が土をよみがえらせるように
そしてふたりが余りに近いとき
私はひそかにあやぶむ
熱れすぎた愛の果実が
もう落ちはしまいかと

谷川俊太郎【1931〜】は、日本を代表する詩人、作品は80冊以上に及び子供から大人まで幅広い層を対象にした作風が特徴。英語、フランス語、ドイツ語、スロバキア語、デンマーク語、中国語・モンゴル語などに訳されており、世界中に読者を持っています。

1958年、石原慎太郎、江藤淳、大江健三郎、寺山修司、浅利慶太、永六輔、黛敏郎ら、今は著名な文化人らと「若い日本の会」を結成し、90年安保に反対。翻訳に「あしながおじさん」「マザーグースの歌」など。父は哲学者で元法政大学長・谷川徹三、息子は音楽家・谷川賢作。

四月の異称

卯月 卯の花(白い五弁の初夏の花)の咲く月。

四月の暦

一日 エイプリルフル 罪のない嘘をついて良いとされる日。日本では「四月馬鹿」とも呼ぶ。

二日

連翹忌

詩人・彫刻家、高村光太郎【1883〜1956】



「道程」 高村光太郎

僕の前には道はない
僕の後ろには道は出来る
ああ、自然よ
父よ
僕を一人立ちにさせた広大な父よ
僕から目を離さないで守る事をせよ
常に父の気魄を僕に充たせよ
この遠い道程のため
この遠い道程のため

五日

清明【二十四節気】百花が咲き始め、万物に清明の気が溢れる頃。

八日

花祭り・灌仏会

釈迦【BC463〜383c.】の誕生日。釈迦の誕生時、八王竜王が喜びのあまり甘露

の雨を降らせたという伝説より釈迦の立像に甘露をそそぐ儀式を行なう。
古くは掛けた甘露で墨を擦り虫除けの呪いを書く効果があると信じられていた。

十三日

啄木忌

望郷と漂泊の天才詩人、石川啄木【1886〜1912】二十七歳の忌日。



石川啄木

はたらけど はたらけど
はたらけど はたらけど
なほわが生活(くら)し楽にならざり
じつと手を見る
友がみな 我よりえらく見ゆる日よ
花を買い来て 妻としたしむ

十五日 東京ディズニーランド開園の日 1983年(昭和58年)開園、今年開園三十年。

二十日

穀雨【二十四節気】

春のやわらかく温かい雨が降り穀類の芽が伸びて来る頃。

二十四日 寒の戻りの特異日

春になって気温が上がる時期に突然やって来る寒さ

【寒の戻り】は大陸からの寒波による冷え込みが襲うので体調管理を。

二十九日 昭和の日 激動の日々を経て、復興を遂げた昭和の時代を顧み、国の将来に思いをいたす日。

四月の歌

愛の讃歌

1949年

訳詞 岩谷時子【1916〜】

フランスの国民的歌手、エディット・ピアフ【1915〜1963】の歌。
作詞はピアフ自身、作曲はマルグリット・モノー。シャンソンの代表曲として世界中で親しまれている。日本では詞・岩谷時子・歌唱・越路吹雪が有名で、越路版CD等の売上はトータルで200万枚以上に達する。

ピアフの生涯はパリの貧民街の生まれなど、謎に包まれている事が多い。
「ばら色の人生」(1988年グラミー賞名誉賞)は第二次大戦ドイツ占領下に書かれヒット、フランスのレジスタンス運動に貢献した。

平成28年の舞台「ピアフ」は「大竹しのぶ」の熱演・熱唱
が高い評価を受け、読売演劇大賞最優秀女優賞を受賞した



古来から
「花開くとき
風雨多し」と言い
薄い霞がかかる日
が多く、頭痛・め
まいが起きやすい

あなたの燃える手であたしを抱きしめて
ただふたりだけで生きていたいの
ただいのちのかぎり あたしは愛したい
いのちのかぎりに あなたを愛したい
類と類よせて 燃えるくちづけを
かわす喜び かわす喜び
あなたとふたりで 暮らせるものなら
なんにもいらない なんにもいらない
あなたとふたりで 生きていくのよ
あたしの願いは ただそれだけよ
あなたとふたり 以下 略