

彩の歳時記

平成三十一年 三月

三月のうた 谷川俊太郎

わたしは花を捨てて行く
ものみな芽吹く三月に
私は道を捨てて行く
子等のかけだす三月に
わたしは愛だけを抱いて行く
よるこびとおそれとおまえ
おまえの笑う三月に

三月、旅立ちと別れの季節、旅立つものの、残されるものは何か大切なものを捨てながら人になるのでしょうか。『三月の歌』は未刊詩集『祈らなくていいか』収録の詩。

武満徹【1930~1996】作曲で石川セリが歌う切なく感動的なメロディ。1979年(昭和54)から2011年(平成23)まで32年にわたり断続的に放送された学園ドラマの金字塔・『三年B組金八先生』の第五章(1999~2000年)の挿入歌。時代を超え『昭和』をよく知らない若い世代にも新鮮な響きで訴える力があるようです。



三月の暦

弥生 弥生は「いよいよ・ますます」生は「生い茂る」の意。

三日

雛祭(桃の節句・上巳の節句)

五節句「人日」「上巳」「端午」「七夕」「重陽」の一つ。

女子がいる家ではひな人形を飾り、白酒や桃の花を供えて祝う。起源は中国で

紀元300年頃。日本伝来後、平安時代は陰陽師にお祓いをさせ、厄除けに生年月日を書いた紙人形(ひとがた)を川に流す【流し雛】で、今も下鴨神社で再現されている。

桃の花には元々「魔除け」や「長寿」の力があるとか、部屋に飾り、春の兆しを感じたいもの。

六日

啓蟄【二十四節気】啓は(ひらく)、蟄は「土中で冬ごもりしている虫」の意味。大地が暖まり冬眠していた虫が穴から出てくる頃。蟄居は江戸時代の刑罰で武士などの自宅謹慎。

十日 東京都平和の日 東京大空襲により十万人が犠牲になり第二次大戦最高の被害を出した。

「東京都平和の日条例」により1990(平成2)年に制定。上野公園内の『時忘れじの塔』は、犠牲者を悼む慰霊碑として故林家三平さん夫人の海老名香葉子さんにより建立。

十一日 東日本大震災発災の日 平成23年(2011)のこの日14時46分に、宮城県沖の海底で発生し

津波によって太平洋沿岸部に壊滅的な被害。地震の規模は9.0とされ、日本観測史上最大。死者・行方不明者は一万〇千人以上、建物は全壊・半壊38万戸以上。また引き金となって福島第一原子力発電所のメルトダウンした。

分ち合え譲り合えそして武器を捨てよ人間よ

中略

君は原子炉に太陽を飼い慣らした 君はいま立ってる存亡の分かれ目に

堀口大学詩集

「新春、人間へ」より

十二日 東大寺二月堂お水取り 春の訪れを告げる年中行事。十二日の夜、鐘の合図と共に

籠松明(かごたいまつ)が本堂の回廊を駆け抜け、浴びると除災になるといわれる

火の粉を浴びる為、多くの群衆が押し寄せ、賑わいを見せる。



十四日 ホワイトデー 1978年に菓子業界によって決められたバレンタインデーのアンサーデー

十八日 彼岸の入り この日を含めた七日間【二十四日まで】が彼岸。

二十一日 春分の日【二十四節気】日天の中を行って昼夜等分の時也(暦便覧)

お墓参り。花冷えや寒の戻りがあるので体調管理はしっかりと。温暖化現象で早くなりつつある。今年は何?

三月の歌

BELIEVE 作詞・作曲 杉本竜一

中・高等学校音楽の教科書掲載曲。1998年発売のアルバム「BELIEVE-2HK 生きもの地球紀行サウンドトラックIII」にオリジナルが収録。

歌っているエンジェルスハーモニーは番組スタッフを中心とする。8歳から80歳までの百数十名。ソロを歌っているのは星朋樹。学校の合唱、特に卒業式・卒業式の歌として歌われる。

V6がカバーバージョン『学校へ行こう!MAX』のエンディングテーマ。



たとえば君が 傷ついてくじけそうになった時は かならずぼくがそばにいて ささえてあげるよ その肩を 世界中の 希望のせて この地球は まわってる いま未来の 扉を開けるとき 悲しみや苦しみが 一つの日か喜びに変わるだろう アイ ビリーブ イン フューチャー 信じてる